



CATALUNYA RELIGIÓ

EDICIÓ SETMANAL | TOTA L'ACTUALITAT A WWW.CATALUNYARELIGIO.CAT | DIVENDRES 21 JULIOL DE 2023 | Número 218

PÀG. 3 | ELECCIONS ESTATALS
Què diuen sobre religió
els programes electorals?

PÀG. 10 | COSES D'ANTES
Les plaques de 'Parleu bé'

PÀG. 13 | TRADICIONS
El Retaule d'Ermengol

PÀG. 16 | SEMINARI INTERDIOCESÀ
Pere Oliva, nou rector

PÀG. 22 | EDUARD IBÁÑEZ
La radicalitat de l'ecologia cristiana



Les Vedruna celebren el seu Capítol General a Vic | PÀG. 7

PÒRTIC

Una cinquantena de Germanes Carmelites de la Caritat Vedruna provinents de tot el món són a Vic, a la seva casa mare, celebrant el Capítol General. Una trobada que té lloc cada sis anys i que ha de marcar el rumb del futur més immediat de la congregació religiosa. Congregació, que com la vida religiosa en general, s'enfronta al repte de continuar sent significatives en el món i part activa en els canvis i reptes del món.

SUMARI

3 Actualitat

Què diuen sobre religió els programes electorals del 23-J?
Les Vedruna celebren el seu Capítol General a Vic
Cosos d'Antes: Les plaques de 'Parleu bé'
El Retaule de Sant Ermengol, una tradició cristiana oberta a tothom
Pere Oliva, nou rector del Seminari Interdiocesà
Què és l'any nou musulmà i l'Aixurà?
Arrels Sant Ignasi, refugi climàtic per a una vintena de persones al dia

22 Panoràmica

La radicalitat de l'ecologia cristiana, per Eduard Ibáñez

25 Recull de premsa

26 La setmana a les xarxes



*Congrés dels Diputats a Madrid
| Wikimedia Commons*



Què diuen sobre religió els programes electorals del 23-J?

La religió i l'espiritualitat està present en les eleccions estatals del pròxim 23 de juliol? Després d'una recerca en els programes electorals dels diferents partits, es pot determinar que hi ha una presència mínima del fet religiós en les diverses propostes de país.

En més d'un cas, es relaciona el fet religiós amb la cultura, les tradicions i també l'educació. Però també hi ha qui entén la religió com un terme equivalent a dogma. I una dada destacable: com més a la dreta està el partit en l'espectre ideològic, menys es parla de religió en els programes electorals.

En el context català, **el partit d'Esquerra Republicana de Catalunya (ERC)** parla d'Espanya com un estat confessional hereu del nacional-catolicisme. Es fa especial menció els Acords de l'Estat amb la Santa Seu, presents en l'annex constitucional, que "atorguen preeminència en l'esfera pública a la religió catòlica".

En l'àmbit educatiu, el partit de **Gabriel Rufián** desaprova que l'assignatura de religió en l'educació obligatòria mantingui "uns continguts determinats per la mateixa Església catòlica".

Són partidaris que el dret a la formació religiosa es mantingui, però en el marc de cadascuna de les confessions i fora de l'educació institucional reglada.

També opinen que “la neutralitat de l'Estat no és compatible amb la presència dels símbols religiosos als llocs públics destinats a l'exercici de les funcions pròpies de la comunitat política, com ara oficines, escoles, tribunals, hospitals o presons”.

El partit proposa anul·lar els acords entre la Santa Seu i l'Estat espanyol del 1979 que “estableixen privilegis religiosos i obliguen a oferir religió catòlica en l'educació reglada”. Alhora, obre la porta a revisar els acords subscrits l'any 1992 amb federacions d'entitats representatives, respectivament, de les confessions evangèlica, islàmica i jueva.

Junts, amb Miriam Nogueras com a candidata de Barcelona, menciona en el seu programa electoral breument el fet religiós en l'apartat 'Una Administració de justícia al servei del ciutadà' on proposa que hi hagi una transferència de les competències relatives al registre

d'entitats religioses presents a Catalunya cap al govern català.

Candidatura d'Unitat Popular (CUP) no esmenta en cap cas el fet religiós, però sí a l'Església catòlica. En el seu programa electoral defensen el moviment feminista com l'eina per canviar-ho tot i denuncien “el poder polític, mediàtic i econòmic de la institució i els seus privilegis fiscals i tributaris”. Per una altra banda, també advoquen per una educació 100% pública i laica.

La religió en el conjunt de l'Estat

Al **programa electoral del Partit Socialista Obrer Espanyol (PSOE)**, encapçalat per **Meritxell Batet** a Catalunya, no es menciona el fet religiós mas enllà de l'apartat “Espanya avança cap a la laïcitat”. En ell, s'explica que el govern estatal ha treballat intensament en la normalització de la diversitat religiosa i el reconeixement de les minories. També en “la neutralitat i la igualtat del sistema de relacions dels poder públics amb el fet religiós”.

D'altra banda, a les propostes en el mateix apartat, PSOE assegura reforçar les polítiques de

neutralitat religiosa en actes públics, per així respectar totes les creences i complir el principi constitucional de laïcitat. En el tercer punt es refereix directament a l'Església catòlica. “Seguirem treballant amb l'Església catòlica per avançar en el compromís assumit per la institució d'aconseguir per si mateixa els recursos suficients per a l'atenció de les seves necessitats”, anoten.

Al **programa de SUMAR**, partit encapçalat per **Aina Vidal** a Catalunya, es parla sobre el fet religiós en l'àmbit educatiu. Per la defensa d'una educació laica i crítica, el partit afirma que “el sistema educatiu ha de respectar i promoure la llibertat de consciència, i per això, prescindir de l'afirmació dogmàtica de continguts doctrinals, morals o religiosos”. Continuen dient que cap religió ni simbologia religiosa formaran part del currículum.

En aquesta línia, el partit de **Yolanda Díaz** creu que l'educació ha de ser laica i, per tant, “el fet religiós ha de ser abordat en les seves múltiples dimensions com un element cultural i social de rellevància, però els ensenyaments confessionals no han d'integrar-se en el currículum ni en l'horari lectiu”.

Les organitzacions religioses són mencionades en l'àmbit dels joves. Sumar explica la seva intenció d'aplicar una llei que reguli el moviment associatiu juvenil i inclou directament als apartats joves de les organitzacions religioses.

El Partit Popular (PP) es refereix en dues ocasions al fet religiós en el seu **programa electoral**. En primer lloc, remarca el seu compromís per garantir el dret fonamental de llibertat religiosa. També menciona que "s'estendran els beneficis fiscals a les confessions religioses amb notori arrelament". El partit d'Alberto Nuñez Feijóo també menciona la "intolerància religiosa" quan remarca la importància de comprometre's amb Orient Pròxim.

El partit d'ultradreta **VOX** menciona diversos cops la "religió climàtica", la qual "imposa restriccions i tancaments". Respecte al fet religiós, el partit d'Abascal assegura que "garantirà el dret dels pares que els seus fills rebin una formació religiosa i moral d'acord amb les seves pròpies conviccions".

El fet religiós, en percentatges

Una dada rellevant sobre la presència del fet religiós als programes electorals és la proporció de pàgines dedicades a aquest àmbit amb relació al total de pàgines del document. Al programa de la CUP, de 12 pàgines en tres ocasions apareix el terme "Església catòlica" (25%);

al d'ERC s'esmenta 21 vegades "religió" en 132 pàgines (15,9%); al de Junts hi apareix 2 vegades en 148 (1,35%); al programa del PSOE es fa quatre mencions sobre la laïcitat en 272 pàgines (1,5%); al de Sumar trobem la religió mencionada 7 cops i el terme "laica" dos més en 182 pàgines (5%); i al PP mencionen el fet religiós 4 vegades a 12 pàgines (3,5%); i Vox menciona 7 cops la religió en 178 pàgines (3,9%).



La Santa Seu dona llum verda al conveni del Centre Catòlic de Reus

El Dicasteri per al Clergat ha concedit la llicència *servatis de iure servandis* a l'arquebisbat de Tarragona per a la cessió temporal de l'edifici del Centre Catòlic de Reus, propietat de la parròquia Prioral de Sant Pere Apòstol de la ciutat, a l'Ajuntament de Reus. Aquesta autorització arriba després de l'**acord entre l'arquebisbat i l'ajuntament**, pel qual l'edifici serà cedit de forma gratuïta durant un període de cinquanta anys a l'ens local amb la finalitat de procedir a la seva rehabilitació i a la realització d'esdeveniments culturals.

ARQUEBISBAT DE TARRAGONA | [LLEGIR AL WEB](#) (+)



Mans Unides recolza la lluita contra l'extermini de l'Amazònia

La Trobada Panamazònica, organitzada per Mans Unides, s'ha centrat en quatre premisses: "Veure, jutjar, actuar i celebrar". L'esdeveniment, celebrat del 21 al 24 de juny a l'Equador, ha comptat amb la participació de 16 representants de l'Amazònia, del Brasil, el Perú, Colòmbia, l'Equador i Bolívia. L'objectiu de Mans Unides és traçar una estratègia de treball institucional per als anys vinents, tot identificant els problemes actuals de la Panamazonia per posar-li fre.

MANS UNIDES | [LLEGIR AL WEB](#) (+)



Les escoles FEDAC crearan projectes únics per cada centre a través dels propis claustres

Els equips directius de les 25 escoles FEDAC de Catalunya han celebrat a Vic la trobada 'Escoles Autèntiques per a Persones Úniques' els dies 12 i 13 de juliol. "Han estat dos dies de treball, de creixement i d'intercanvi on ens hem proposat un nou repte: la creació amb els claustres de 25 escoles autèntiques d'*autorS* per a persones úniques", expliquen des de l'organització. Les escoles FEDAC es caracteritzen pel seu compromís amb l'alumnat, la qualitat educativa i la innovació pedagògica per transformar el món i fer-lo millor a través de l'educació.

FEDAC | [LLEGIR AL WEB](#) (+)



Foto: Vedruna

Les Vedruna celebren el seu Capítol General a Vic

Les Germanes Carmelites de la Caritat Vedruna han iniciat aquest diumenge 16 de juliol el Capítol General a la casa mare de Vic. La reunió de representants de les comunitats Vedruna de tot el món té lloc del 16 de juliol al 14 d'agost i compta amb la participació de 57 germanes capitulars en representació de les cinc províncies (Àfrica, Amèrica, Europa, l'Índia i el Japó) i la delegació de Filipines. També estarà representat el Laicat Vedruna. El Capítol s'ha obert amb una eucaristia presidida pel bisbe de Vic, **Romà Casanova**.

Dins del Capítol General, està prevista, al començament d'agost, l'elecció d'un nou Equip General. En aquest últim sexenni, ha exercit la responsabilitat de germana general l'espanyola **María Inés García**, amb **Fàtima Borges** (l'Índia), **Adelaida Moreno** (Europa), **María José Meira** (Vedrunamèrica) i **Mitsue Shirahama** (el Japó) com a consultores.

En l'inici del Capítol General, la germana general, **María Inés García**, ha afirmat que la vida religiosa no necessita només canvis, que també són importants, sinó que també està necessitada d'una cosa més profunda. "Ens trobem en una cruïlla, i tenim dues opcions. Podem



optar per reforçar les nostres defenses i resistir romanent en la vida fàcil o podem optar per abraçar la nostra vulnerabilitat i juntes donar a llum una nova manera de ser”, ha expressat a les germanes capitulars. La germana general té clar que el món està canviant. “Les velles

històries van enfonsant-se”, ha reconegut, “no hi ha marxa enrere a com eren les coses”, ha afirmat. Davant d’aquests canvis, explica, el món necessita, “esperança”, però sobretot “de la nostra participació activa com a agents de transformació”.

Des del mes d’octubre passat s’han celebrat diverses sessions precapitulars amb germanes i amb el conjunt de la Família Vedruna, mentrestant, de manera simultània, han treballat en diversos aspectes per a oferir les seves aportacions les comunitats, equips de treball i grups voluntaris, treballs que van ser remesos a la Casa General de Roma al febrer per a la incorporació de les seves principals conclusions als materials del Capítol, i presentats en assemblees precapitulars.

Des de l’últim CGA, s’ha posat un focus especial en la situació de la dona a l’Església i en la societat, i en el desenvolupament de l’ecologia integral, en línia amb l’encíclica Laudato si. El Capítol General compta també amb una cançó pròpia, “**Néixer de nou**”, composta per Ain Karem, el projecte d’evangelització a través de la música dirigit als joves sorgit l’any 2000 a la Província Europa. Tot el Capítol General es pot seguir des de www.vedruna.org.

GO KUBO!

LA PROPOSTA DE ROBÒTICA I PROGRAMACIÓ DE
BAULA PER A EDUCACIÓ INFANTIL I CICLE INICIAL
D'EDUCACIÓ PRIMÀRIA





Coses d'Antes: Les plaques de 'Parleu bé'

Els catalans sempre hem estat preocupats per la llengua. Patim tant pel nombre de parlants com per l'evolució qualitativa de la llengua, cada cop més pobra, estructuralment castellanitzada i excessivament estandaritzada. Una preocupació semblant fou la de mossèn **Ricard Aragó i Turón**, sacerdot català que va viure i treballar bona part de la seva vida sota el pseudònim d'Ivon l'Escop. Rere aquest sobrenom que significava 'Joan el que vigila' s'amagava la figura d'aquest capellà nascut a Santa Coloma de Farners l'any 1883 i mort a Barcelona el 1963.

Fins aquí, potser a molts no els sonarà gaire el personatge. Però si els pregunto si recorden haver vist en parets d'esglésies, masies i carrers del nostre país unes rajoles que resen 'Alabat sia Déu, parleu bé' o 'No renegueu', de ben segur que sí. Aquests rètols ceràmics dividits en sis parts i similars als rètols dels noms dels carrers, són els darrers vestigis materials del que va ser la Lliga del Bon Mot, un moviment fundat per Ricard Aragó per lluitar contra la blasfèmia. Amb un denotat aire patriòtic, les vindicacions d'aquest moviment volien retornar el bell parlar a les llars, a la feina i al carrer, recordant als catalans la importància d'emprar



bones paraules i evitar a tothora els renecs i els mots malsonants. Presidides per un Sant Jordi, aquestes majòliques recorden al vianant la necessitat imperiosa de no renegar i de parlar bé a tothora i en qualsevol lloc juntament amb una jaculatòria prèvia que barreja la norma amb la fe: Alabat sia Déu!

L'activitat d'aquesta Lliga va ser molt intensa des de la seva fundació el 1908 i fins a l'esclat de la Guerra Civil. En pro d'aquest objectiu es van celebrar mítings multitudinaris i aplecs, s'editaren llibres, butlletins, cartells i pamflets i es van establir nexes i seus arreu del territori. No

debades, Joan Maragall esdevindria alhora un dels seus principals valedors juntament amb moltes altres figures que hi donarien recolzament moral i públic com Joaquim Ruyra, Josep Carner, Enric Prat de la Riba, Ramon Rucabado, Dolors Monserdà, Eugeni d'Ors o el bisbe Torres i Bages, entre molts altres.

Tot era i va ser possible gràcies a l'impuls obstinat d'aquest sacerdot que dedicaria tota la seva vida a lluitar contra el mal parlar. Començava doncs a inicis de segle la múltiple faceta de Mn. Ricard Aragó: conferenciant, organitzador, propagandista i la d'editor de material, tal com

exposa Josep Maria Mas i Solench al seu llibre 'Ivon l'Escop i la Lliga del bon mot'.

Mn. Ricard Aragó no només va treballar per una llengua més pura, noble i ben parlada sinó que la seva estima per Catalunya també el va portar a defensar la llengua catalana com a llengua de l'església a casa nostra. Acabada la Guerra, El Bon Mot s'haurà de refugiar dins de l'Obra social de la Caixa de Pensions, concretament a la seva secció 'Palabra culta' i canviarà el nom de Lliga pel d'Obra. Alhora, i en no poder continuar la seva activitat en català, el nom d'Ivon l'Escop també desapareixerà. L'impuls obstinat farà que Mn. Ricard Aragó segueixi treballant en contra de la blasfèmia, ara en castellà, però amb menor intensitat amb el pas dels anys.

Com aquell qui diu, l'Obra morirà amb el seu creador. Avui, seixanta anys després de la mort del seu impulsor de tot això poca cosa en queda més que aquestes boniques rajoles dispersades per racons i places del nostre país que varen ser col·locades PRO LINGUA ET DIGNITATE NOSTRA.



Sant Joan de Déu impulsa la col·laboració entre els seus centres catalans

Els tres centres catalans de Sant Joan de Déu que presten serveis de salut mental, discapacitat intel·lectual i atenció intermèdia a la sanitat pública catalana impulsaran la seva col·laboració en aquests àmbits on són referents. Amb aquest objectiu, han signat un conveni marc de col·laboració el director general de **Sant Joan de Déu Terres de Lleida, Jaume Capdevila**; el director general del **Parc Sanitari Sant Joan de Déu, Sebastià Santaeugènia**, i el director gerent de l'**Hospital Sant Joan de Déu Barcelona, Manel del Castillo**.

SANT JOAN DE DÉU | [LLEGIR AL WEB](#) (+)



Els ecònoms dels bisbats catalans es reuneixen per parlar del Programa de Gestió Diocesana

Els dies 11 i 12 de juliol, promoguda pel Bisbat de Solsona, a l'Arquebisbat de Barcelona va tenir lloc una reunió dels ecònoms de tot Catalunya (de les dues províncies eclesiàstiques) per parlar del Programa de Gestió Diocesana. La reunió va tenir una doble vessant, promoure la implantació en aquelles diòcesis catalanes que encara no han incorporat el programa de gestió, i explicar els canvis i l'obertura de nous mòduls de gestió per aquelles diòcesis que sí que el tenen implantat.

BISBAT DE SOLSONA | [LLEGIR AL WEB](#) (+)



Ignasi Pujol: "Hem de col·laborar amb la missió de l'Església en la transformació cristiana del món"

Des de l'1 de juny 2023, **Ignasi Pujol ocupa el càrrec** de vicari de l'Opus Dei per a Catalunya i Andorra. En una entrevista recent, Pujol ha assegurat que "tots els fidels de l'Opus Dei a tot el món tenim la mateixa missió apostòlica, santificar-nos i col·laborar amb la missió de l'Església en la transformació cristiana del món". Per aquest motiu, ha recordat la necessitat "d'estar en escolta permanent de les necessitats de les persones, de la nostra societat, per esmerçar-nos en aportar solucions".

OPUS DEI | [LLEGIR AL WEB](#) (+)



El Retaule de Sant Ermengol, una tradició cristiana oberta a tothom

Del 2 al 10 d'agost, el claustre de la catedral de la **Seu d'Urgell** acollirà la representació del **Retaule de Sant Ermengol**. Aquest espectacle, que data de l'any 1957, narra la vida del bisbe Sant Ermengol a través d'onze escenes, quadres plàstics que amb el pas dels anys s'han anat teatralitzant gràcies als textos del poeta i historiador **Esteve Albert i Corp**. A l'actualitat, la representació compta amb la participació d'un centenar de voluntaris i professionals, provinents de les comarques del bisbat d'Urgell, que fan del Retaule un autèntic espectacle de música, llum i color.

Un dels trets característics d'aquesta obra son precisament les persones que hi participen. Tot i tractar-se d'una obra que tingui una essència clarament religiosa, amb el pas dels anys el Retaule s'ha convertit en una tradició on tothom hi té cabuda, sigui quina sigui la seva sensibilitat religiosa.

Aquest fet va cridar l'atenció de l'actual director artístic de l'espectacle, **Xavier Pigullem**, quan va entrar a formar part de l'equip, l'any 2017: "Em va sorprendre que hi hagués tot tipus de gent, d'edats i ideologies molt diverses. Tenim

gent que no és creient en absolut però que hi vol participar igualment. Això fa que sigui completament transversal”.

La diversitat permet a Piguillem comptar amb un gran nombre de participants. Això és essencial perquè la representació continuï any rere any: “Els voluntaris, els actors, i els tècnics son una de les potes més importants del tamboret que significa el Retaule. Sense ells, no seria possible”, diu el director.

L'altra pota del Retaule és l'espai on es representa, el claustre de la catedral de la Seu d'Urgell. Piguillem reconeix que l'obra “està pensada a la mida per aquest espai, en la seva totalitat”. L'espectacle té lloc a la part frontal del claustre, als passadissos i a tot el jardí interior.

Una obra en renovació constant

Tot i aquest dinamisme actual, en els seus orígens el Retaule era completament estàtic. Com el seu nom indica, estava pensat per mostrar als espectadors una sèrie d'escenes sense moviment, autèntics retaules, que només anaven

acompanyats de la música. Per tal de fer-ho més atractiu al públic, amb el pas dels anys es va començar a teatralitzar, utilitzant el guió escrit per Esteve Albert. “Els espectacles ara han de ser més dinàmics, perquè sinó la gent se n'acaba cansant. És per això que cada any intentem mirar en quins aspectes podem fer-ho més espectacular”, diu Piguillem.

La busca del dinamisme fa que es vagin incorporant noves alternatives a la peça, com és el cas d'aquesta edició, que inclou una escena fins ara inèdita. No obstant, el mateix director reconeix que tant ell com l'equip artístic fan tot el possible per conservar l'aspecte original: “Tenim la preocupació de renovar el Retaule sense perdre la seva essència bàsica, i és per això que encara tenim algun quadre plàstic”.

El bisbe Ermengol, un pioner en la seva època

Les noves millores que va incorporant el Retaule ajuden a narrar la història de Sant Ermengol, bisbe de la Seu d'Urgell entre 1010 i 1035. Com explica Piguillem, Ermengol va ser

pioner en la seva època, i això sorprèn a totes les persones que assisteixen a la representació per primera vegada: “és un dels patrons de la Seu, i la seva empenta va fer possible la construcció d'un gran nombre d'obres civils, com ponts, camins i recs”.

Tots els treballs que va dur a terme el van convertir en una de les grans figures polítiques a la Catalunya d'aquell moment. D'altra banda, en l'aspecte religiós tampoc es va quedar enrere, ja que va ser un gran reformador eclesiàstic, impulsor de les construccions d'esglésies i de la reforma de la institució de la canònica, que va establir la vida en comú dels canonges de la Seu d'Urgell.

A partir de les escenes que formen el Retaule, el públic que cada mes d'agost omple el claustre de la catedral de Santa Maria de la Seu d'Urgell descobreix com va ser la vida d'aquest sant, que continua viu gràcies a la col·laboració dels voluntaris que ho fan possible.

El RACC i el Servei Català de Trànsit convoquen el Concurs Joves i Mobilitat, que arriba a la 16a edició

Sota l'objectiu de promoure actituds i valors de mobilitat segura, sostenible i responsable entre els adolescents de Catalunya; el RACC, amb la col·laboració del Servei Català de Trànsit, convoca la 16a edició del concurs educatiu 'Joves i Mobilitat'.

La temàtica d'aquesta edició, 'Les bicicletes, els joves i les noves mobilitats', té l'objectiu de posar en valor el fet d'anar en bicicleta i la seva projecció com a mitjà de transport sostenible i saludable. L'ús de la bicicleta ha augmentat exponencialment en els darrers anys, però encara no és un mitjà massiu i cal integrar-lo amb seguretat per al conjunt dels usuaris. Per això, l'objectiu del concurs és impulsar els joves perquè reflexionin sobre la millor manera de fer un lloc a la bicicleta en la mobilitat quotidiana.

El concurs està adreçat a alumnes de Secundària, Batxillerat i Cicles Formatius de Grau Mitjà d'entre 12 i 18 anys, així com nois i noies d'aquesta edat que siguin membres de casals de joves o centres de lleure catalans, així com alumnes d'itineraris formatius específics (IFE). Els participants poden presentar els seus treballs a les categories d'anunci gràfic, vídeo per a Instagram i projecte de millora de la seguretat viària.

A més, la 16a edició del concurs premiarà, per tercer any consecutiu, el Millor Projecte Educatiu en Mobilitat Segura en reconeixement de les activitats que realitzen els centres regularment durant el curs (setmana de la mobilitat, campanyes de seguretat o d'ús de les bicicletes, xerrades divulgatives de mossos o policies locals, treballs de síntesi, treballs de recerca, senyalització viària al centre, etc.).

Per presentar els treballs, l'alumnat ha de comptar amb la col·laboració d'un tutor o tutora dels seus centres educatius o de lleure. Els treballs, que es poden entregar de forma individual o en grups de fins a 4 components, han de presentar-se al web www.jovesimobilitat.cat abans del 16 d'abril de 2023. En aquesta pàgina, els professors i educadors trobaran recursos informatius i diverses propostes didàctiques sobre mobilitat, seguretat viària i convivència.

El concurs Joves i Mobilitat, que compta també amb la col·laboració del Departament d'Educació de la Generalitat i amb diferents patrocinadors, ha registrat durant la seva trajectòria una participació de prop de 22.000 adolescents de tota Catalunya que han donat la seva visió sobre



la mobilitat en gairebé 14.000 treballs relacionats amb la temàtica que han de treballar.

El concurs Joves i Mobilitat és un projecte educatiu que va néixer el 2008 per ajudar els estudiants d'entre 12 i 18 anys de Catalunya a reflexionar sobre la responsabilitat i els riscos que implica la conducció d'un vehicle. La profunda transformació de la societat en els últims anys i les implicacions que se'n deriven en termes de seguretat viària, necessitats quotidianes de desplaçaments i protecció de l'entorn han fet evolucionar el concurs cap a una visió molt més completa i transversal del que significa avui la mobilitat. | **AMB EL SUPORT DEL RACC**



Pere Oliva, nou rector del Seminari Interdiocesà

El capellà de Vic **Pere Oliva** serà el nou rector del Seminari Major Interdiocesà. És la **decisió** que han pres conjuntament els bisbes dels set bisbats catalans que formen aquest seminari comú. Oliva substitueix el capellà de Tarragona **Armand Puig** després del seu **nomenament** com a president de l'Agència de la Santa Seu per a l'Avaluació i la Promoció de la Qualitat de les Universitats (AVEPRO), i que l'obliga a traslladar-se a viure a Roma.

És un nomenament en continuat amb els anteriors responsables del **Seminari Interdiocesà** que aplega els seminaristes de la majoria de diòcesis catalanes: Girona, Lleida, Solsona, Tarragona, Tortosa, Urgell i Vic. L'Interdiocesà es va fundar el 1998, en l'època de l'arquebisbe **Ramon Torrella**, agrupant els seminaris d'aquests bisbats de la Tarraconense en una única residència a Barcelona. Ha tingut com a rectors **Joan Busquets** (Girona), **Jordi Orobitg** (Solsona), **Norbert Miracle** (Tarragona) i durant un **breu** període de temps **Javier Vilanova** (Tortosa) abans que fos **nomenat** bisbe auxiliar de Barcelona.

Mossèn Pere Oliva i March va néixer a Igualada el 1961 i va ser ordenat sacerdot el 1991. És

llicenciat en Geografia i Història per la Universitat de Barcelona i llicenciat en Estudis Eclesiàstics per la Facultat de Teologia de Catalunya. Des del 2015 és vicari episcopal de Vic i també és canonge de la Catedral i membre del Col·legi de Consultors. A més de diverses responsabilitats parroquials i arxiprest de Vic, ja havia estat vice-rector del Seminari Interdiocesà del 2005 al 2011. En diverses ocasions ha estat escollit pels capellans del bisbat com

a membre del Consell del Presbiteri i del Consell Diocesà de Pastoral.

El 2022 Oliva va ser **nomenat** Missioner de la Misericòrdia pel papa **Francesc** i sempre ha representat el clergat més renovador, alineat amb el Concili Vaticà II i **arrelat** a la realitat catalana.

L'equip de formadors del Seminari Major Interdiocesà estarà format també per l'arque-

bisbe **Joan-Enric Vives** com a bisbe Delegat; **Gabriel Casanovas** (Urgell) com a vicerector, **Jaume Gené** (Tarragona) com a director espiritual, i **Jordi Font** (Girona) com a responsable d'estudis.

JORDI LLISTERRI -CR | [LLEGIR AL WEB](#) 



**Voleu rebre per WhatsApp
les notícies imprescindibles de cada setmana?
Apunteu-vos a la llista informativa
de Catalunya Religió!**

**Com? Guardeu el número 693 715 339 a la llibreta
de contactes com a 'Llista Catalunya Religió'.
I envieu-hi un missatge de WhatsApp
que digui ALTA i el vostre nom.**



Foto: Pixabay

Què és l'any nou musulmà i l'Aixurà?

Aquest dimecres, 19 de juliol, la comunitat musulmana ha celebrat l'arribada d'un any nou: el 1445. És el dia 1 de Muharram, primer mes del calendari àrab. La festa commemora l'hègira, l'exili del profeta **Muhammad** de la Meca cap a la ciutat de Medina. A més, passats deu dies, es celebrarà l'Aixurà que recorda l'alliberació del profeta Musa. Dues festes internes en un mateix mes, sense grans celebracions, on es pren consciència dels fets sagrats de la història de l'Islam.

L'hègira

Aquesta data és de gran importància a la història de l'Islam. Tanmateix, "l'any nou musulmà no té grans celebracions, sí que veureu que ens felicitem pel carrer, a les xarxes socials, i els imams fan recordatori dels fets a la comunitat, però l'èmfasi no la posem en fer festa sinó en observar i honrar aquest moment sagrat: l'hègira", explica **M. Halhoul**, portaveu del Consell Islàmic i Cultural de Catalunya, i secretari general de la Federació Islàmica de Catalunya.

En els centres de culte, es reflexiona sobre el que va significar la immigració del profeta, sobre el seu simbolisme. "L'inici d'un nou cicle

significa noves oportunitats; exiliar-se comporta escapar-se de l'opressió, però també la possibilitat de nous inicis, d'una nova proclamació", afirma Halhoul. El profeta Muhammad va ser rebutjat pels governants de la Meca, però va triomfar a Medina on va ser ben acollit i va poder establir una comunitat islàmica sòlida.

Muhammad i els seus seguidors van ser perseguits per part de les elits de la Meca, en particular per part dels governants de la ciutat, que pertanyien a la tribu dels Quraysh. "Se'ls va manar seguir les pràctiques religioses tradicionals, que eren politeistes, i ells van insistir a continuar amb el monoteisme de l'Islam... hi havia cada vegada més persones que seguien les passes de Muhammad i això va fer que els líders se sentissin amenaçats", descriu Halhoul. Els governants de la Meca s'esforçaven per preservar la identitat d'una ciutat on, fins llavors, es lloaven diversos ídols a la Kaaba.

Dues festes internes que recorden persecucions

"L'any nou musulmà és més aviat una festa interna, es pot celebrar de diverses maneres se-

gons la regió en la qual visquis, hi ha qui celebra reunions comunitàries, pregàries especials a les mesquites, conferències", enumera Halhoul.

També, es dedica temps per reflexionar sobre com ha anat l'any que acaba de passar, i marcar-se propòsits per l'any que comença. Halhoul recorda que tot seguit, al cap de deu dies (28 de juliol), celebraran una altra festa important: l'Aixurà.

Aixurà significa dècim, el dia deu del mes llunar de Muharram. "Per a molts musulmans, aquest també és un dia important, es recorda que el profeta Musa i el seu poble van travessar el riu Nil, i van ser alliberats de l'opressió del faraó d'Egipte", recorda Halhoul. Aquest passatge es relata en diferents fragments del Corà, Musa és enviat per Déu per alliberar als fills d'Israel de l'esclavitud que patien.

Durant el dia de l'Aixurà, sovint es fa dejuni, una pràctica recomanada tot i que no és obligatòria. El dejuni es trenca amb un sopar a la nit. "Al Marroc, on tinc els meus orígens, també aprofitem per anar a visitar els difunts i recordar-los", afegeix Halhoul.

Dos calendaris que conviuen

Com he descrit, els musulmans compten els anys a partir de l'hègira. Al calendari islàmic, els anys són lunars i consten de dotze mesos lunars, el que resulta un any més curt que un any solar gregorià. Així, les dates del calendari islàmic no es corresponen directament amb les dates del calendari gregorià i varien cada any.

"És rellevant, saber que el calendari islàmic s'usa principalment per a propòsits religiosos i culturals en el món musulmà, però que també fem servir el calendari gregorià en l'àmbit civil, per organitzar el nostre dia a dia o per a l'activitat comercial", assegura Halhoul.



Sabadell Institucions Religioses i Tercer Sector

**Atenció personalitzada orientada al carisma
i a la missió de les institucions**

Assessorament en inversions, gestió del patrimoni, finançament preferent...
Estem al seu costat per oferir-li les solucions financeres que necessita a través
d'una àmplia gamma de productes i serveis adaptats al seu sector
i a la seva casuística particular.

Convenis

Condicions preferents per a la seva institució i les que en depenguin.

Finançament

Terminis i condicions personalitzats per tirar endavant els seus projectes.

Gestió

especialitzada

Un gestor estarà al seu costat per ajudar-lo en el seu dia a dia.

Més informació a
bancsabadell.com/institucionsreligioses
bancsabadell.com/tercersector

B Sabadell



Arrels Sant Ignasi, refugi climàtic per a una vintena de persones al dia

Foto: Arrels Sant Ignasi Lleida

Les altes temperatures que cada estiu pateixen a Lleida ha fet que la Fundació Arrels Sant Ignasi promogui una campanya de donacions **per ser refugi climàtic** per a les persones sense llar que atenen.

L'objectiu, recaptar diners per ampliar l'horari d'atenció al Centre Obert -centre de dia per a persones sense llar- per tal de poder obrir de 9:30h a 19:30h en horari ininterromput i també unes hores els caps de setmana. Després de setmanes de campanya, actualment s'han con-

vertit en refugi climàtic per a unes vint-i-dues persones al dia de mitjana. La Creu Roja els ha cedit uns matalassets perquè la gent que hi va pugui estirar-se i descansar de manera més confortable.

L'**Álvaro** és usuari d'Arrels Centre Obert. Per a ell, que fins a les dues del migdia no pot accedir a l'alberg on dorm, poder entrar a Arrels i passar les hores li va molt bé. "A la situació a la qual em trobo, em va molt bé poder cobrir-me de la calor, i alhora si necessito una dutxa, roba, o estar

a la saleta llegint un diari, ho puc fer". "Estem satisfets de poder oferir aquest espai", afirmen des de la Fundació. Tanmateix, reconeixen, "l'estiu només acaba de començar, i per tant encara queden gairebé dos mesos en els quals ens agradaria continuar oferint aquest servei".

Els hi falta poc per assolir la xifra que s'han marcat, de deu mil euros, necessària per poder mantenir el servei durant tot l'estiu.



La radicalitat de l'ecologia cristiana



EDUARD IBÁÑEZ
A APUNTS ECOPOLÍTICS

Els rècords de temperatura que patim aquests dies en bona part del món, a causa de l'escalfament global provocat per l'activitat humana, són una nova i dura advertència. No anem bé. Necessitem canviar urgentment el nostre mode de vida i això reclama una profunda conversió ecològica personal i comunitària. Però sobre quines bases? Al meu parer, podem trobar la clau en la proposta de l'ecologia cristiana.

L'ecologia cristiana no és merament un sumar-se amb accent propi a la consciència ecològica contemporània. És a dir, el seu fonament no és solament la consciència de la destrucció ecològica i el corresponent desig de sobreviure

com espècie humana o de preservar el benestar adquirit. Tampoc és una ecologia basada merament en el rebuig al model econòmic consumista i depredador. Ni tampoc no és solament l'admiració per la bellesa de la natura que porta al desig de preservar-la. En cert sentit, és també tot això. Però és alguna cosa més potent, que supera un esquema merament basat en les necessitats o els fluctuants sentiments humans.

Ha fet vuit anys que el Papa Francesc ens regalava la seva carta encíclica *Laudato si'* (LS, 2015). Aquest temps ens ha permès admirar la radicalitat, profunditat i exigència de la visió ecològica *integral* que planteja Francesc. "Radi-

calitat" no en el sentit de l'anomenat *ecologisme radical* (sovint parcial, unilateral i agressiu), sinó perquè va a les arrels i perquè contempla la realitat en la seva *integritat*, incloent la realitat humana en totes les seves dimensions.

En realitat, aquesta visió no és altra que la mirada del món des de la fe de l'Església, ja explicada en els anteriors Papes (Pau VI, Joan Pau II i Benet XVI), una visió que Francesc ha aprofundit i formulat de manera genial com a proposta de vida.

Quina és, al meu parer, l'arrel de l'ecologia que sorgeix de la fe cristiana i que expressa *Laudato si?* Es tracta d'una *manera de veure* el món que porta a una nova manera de viure. Es tracta del desafiament de contemplar i viure el món com a *Creació* d'un *Déu trinitari*, per tal de *convertir-nos* a fi de ser-ne dignes.

Creació d'un Déu trinitari

Contemplar i experimentar el món com a *creació*. És a dir, la consciència i el gaudi progressiu del fet que tot és do gratuït de *Déu Creador* com acte radical d'amor. La nostra existència, la totalitat de l'ésser i del temps, la bellesa i

sobreabundància de la natura, la meravella de l'ésser humà, no són necessaris, no són ésser en sí, ni tampoc cega casualitat sense sentit comprensible. Tenen significat. Són el projecte d'algú. Apunten més enllà d'ells mateixos, cap a un principi causant absolut que els sosté a cada instant. Un principi que només pot ser de caràcter personal, que és amor i llibertat i que es reflecteix en la seva creació.

Com diu Francesc, "tot l'univers material és llenguatge de l'amor de Déu, del seu desmesurat afecte envers nosaltres... Tot és carícia de Déu" (LS 84). I aquest univers material és confiat pel Creador al nostre gaudi i a la nostra responsabilitat, la de tots i cadascú per igual, perquè en tinguem cura, el compartim solidàriament i l'elevem al mateix Creador perquè ell la porti a la plenitud.

Contemplar i experimentar el Creador com a *Deu trinitari*. És a dir, un Déu que no és, com sovint s'ha entès, un ésser incomprendible, llunyà, autista o solipsista, sinó un *Déu viu*. Un Déu implicat i actuant el món, al que estima infinita i incondicionalment. Un Déu que es comunica i es dona al món, que s'ha revelat plenament tal com és en una persona històrica,

Jesús, assumint la condició humana, amb radical humilitat, i mostrant-se com una comunitat d'amor, tal com ha testimoniado el Nou Testament: el *Pare* Creador, el *Fill* (Jesucrist, que és Déu i és home) i l'*Esperit Sant*, procedent del Pare i del Fill.

Atenció. El Déu trinitari no són tres consciències, ni tres essències distintes (seria una mena de politeisme), sinó pur *ser per als altres*, en una comunió transparent d'intel·ligència i amor. Com explica el Papa, el món és obra coral d'aquest Déu u i tri: "El Pare, font última de tot, fonament amorós i comunicatiu de les coses que existeixen. El Fill, que el reflecteix, i a través del qual tot ha estat creat, es va unir a aquesta terra quan es formà en el si de Maria. L'Esperit, llaç infinit d'amor, està íntimament present en el cor de l'univers, animant i suscitant nous camins. El món va ser creat per les tres Persones com un únic principi diví, però cada una d'elles realitza aquesta obra comuna segons la seva propietat personal" (LS 238).

Això implica que l'univers és el resultat de l'amor trinitari i que, com deia Sant Bonaventura, "tota criatura porta en ella una estructura pròpiament trinitària" (LS 239). Dit en altres

termes, l'essència divina trinitària es reflecteix en l'estructura relacional de l'univers i de tots els éssers, interconnectats i interdependents. L'univers és "una trama de relacions. Les criatures tendeixen cap a Déu, i al seu torn és propi de tot ésser vivent tendir cap a un altra cosa, de tal manera que en el si de l'univers hi podem trobar un sens fi de constants relacions que s'entrellacen secretament" (LS, 240).

Això ens porta "a descobrir la clau de la nostra realització, perquè la persona humana més creix, més madura i més se santifica a mesura que entra en relació, quant surt d'ella mateixa per viure en comunió amb Déu, amb els altres, i amb totes les criatures", assumint així "el dinamisme trinitari que Déu ha imprès en ella" (LS, 240).

Conversió ecològica integral

Comprendre, experimentar i meditar tot això (en la mesura de les humanes possibilitats) porta al desig de ser-ne dignes i d'aquí a una *conversió ecològica integral*, que és la resposta adient al do rebut: admirar, contemplar, tenir cura, protegir, compartir i estimar tota la realitat, respectant les seves lleis internes, i a cada una de les criatures. Totes tenen valor i sentit, en la seva fragi-

litat i dignitat, especialment els éssers humans, *imatge i semblança de Déu* i, entre ells, d'una manera particular els més febles i vulnerables, que ocupen un espai peculiar en la creació. Això ens crida, com diu Francesc, a superar la lògica hegemònica del posseir, acumular i acaparar, de la llei del més fort, de l'obsessió per dominar tecnològicament la realitat, de multiplicar les possibilitats i el confort, de l'individualisme ansiós i depredador, sempre insatisfet...

La conversió ecològica suposa transformar progressivament la pròpia vida, per entrar en el goig inesgotable de la sobrietat, la simplicitat, l'agraïment, la humilitat i la contemplació, de la solidaritat i defensa dels pobres i vulnerables, de l'obertura als altres per construir junts un món just i fratern (LS 222-224). Això és pròpiament i radicalment ecologia.

La importància de l'eucaristia

Però, com també ha ensenyat Francesc a *Laudato si'*, en aquest procés de conversió ecològica integral resulta d'enorme importància l'Eucaristia, on la natura és elevada a Déu. En ella, "Déu mateix, fet home, arriba a fer-se menjar per la seva creatura", a través de la matèria del seu cos,

arribant a la nostra intimitat. I és que "en l'Eucaristia ja està realitzada la plenitud, i és el centre vital de l'univers, el focus desbordant d'amor i de vida inesgotable", perquè "unit al Fill encarnat, present en l'Eucaristia, tot el cosmos dona gràcies a Déu", de tal manera que l'Eucaristia és un "acte d'amor còsmic", que "uneix el cel i la terra, abraça i penetra totes les coses creades". En el Pa eucarístic, "la creació està orientada cap a la divinització, cap a les santes nocces, cap a la unificació del creador mateix".

Com afirma el teòleg grec ortodox Ioannis Zi-zioulas, traspasat fa poc, ens cal entrar en una visió litúrgica del món, que veu l'univers com un esdeveniment, una litúrgia còsmica que "eleva al tron de Déu la creació sencera". Zi-zioulas ens convida a superar una concepció errònia (pietista) de l'Eucaristia com a simple objecte o mitjà per la nostra vida interior individual. I ens proposa veure-la un *esdeveniment* i una *praxi* de tota l'*Església*, on hi ha la presència de Crist mateix encarnat, que salva el món i ens reconcilia amb Déu a través seu. Veritablement, sense eucaristia dominical veig molt difícil la conversió ecològica comunitària i la mateixa vida cristiana.



El Papa recorda el bombardeig de Roma a la II Guerra Mundial i el compara amb Ucraïna
DL, 17/07/2023 | LA VANGUARDIA



La mesquita dels Dolors a Manresa preveu obrir a l'octubre i hi cabran 300 persones
DL, 17/07/2023 | REGIÓ 7



Girona habilita els soterranis de la catedral com a refugi climàtic
DC, 19/07/2023 | CCMA



Opus Dei sobre Torreciutat: "No correspon al bisbe dur a terme aquest nomenament"
DC, 19/07/2023 | OPUS DEI



Lucia Caram: "En un dels últims viatges a Ucraïna el Papa em va dir: compta amb mi pel que necessitis"
DJ, 20/07/2023 | REGIÓ 7



Josep Sellarés, delegat de Joventut entre els nous càrrecs del bisbat de Sant Feliu
DJ, 20/07/2023 | BISBAT DE SANT FELIU DE LLOBREGAT



Els Gegants de la parròquia de Sant Jaume de Barcelona celebren la XV Trobada
DV, 21/07/2023 | TORNAVEU



L'Arquebisbat de Barcelona concentra les set parròquies de Mataró en dues comunitats pastorals
DV, 21/07/2023 | MATARÓ

Solidaritat Sant Joan de Déu
@solidaritatsJD

La **#MagicLineSJD** tanca el seu 10è aniversari amb un repàs nostàlgic i emotiu a través del documental 'Magic Line SJD: 10 anys caminant junts'. Descobreix la [@magiclinesjd](https://www.youtube.com/watch?v=MC_fzALVYk) des de dins! [youtu.be/ MC_fzALVYk](https://www.youtube.com/watch?v=MC_fzALVYk)

Guió i Direcció: [@TxellEsteve](https://www.instagram.com/TxellEsteve)
Realització i muntatge: Marc Juan



17:07 - 20 de jul. 23 - 43 Visualitzacions

Fundació Pere Tarrés
@Fundperetarres

Els estudis universitaris per a persones grans milloren l'autoestima, permeten fer coneixences... Mercè Armñana i Izaskun Oyarzabal, alumnes del Programa Universitari de Gent Gran de la **#FacultatPereTarrés**, n'expliquen els beneficis a [@LaVanguardia](https://www.lavanguardia.com). Felicitats pel compromís!

Societat

"No m'ha estat fàcil però des que vaig a la universitat..."

Jubilat-se i tornar a classe
La universitat com programari per a gent gran que vol estar activa

"Haví a classe et torna interessant, alliberant l'edifici"



18:22 - 17 de jul. 23 - 480 Visualitzacions

Miriam Diez
@miriamdiez

La llibertat religiosa i la seva protecció en una cimera a Londres promoguda per la facultat de dret de [@NotreDame](https://www.instagram.com/NotreDame) dels Estats Units on he exposat iniciatives religioses digitals postpandèmia que hem recollit a la Càtedra de Llibertat Religiosa [@llibertatreligiosa](https://www.instagram.com/llibertatreligiosa) i [@ObsBlanquerna](https://www.instagram.com/ObsBlanquerna)



Notre Dame Law School Religious Liberty Initiative i 5 més

20:18 - 13 de jul. 23 - 637 Visualitzacions

Vedruna Catalunya Educació
@VedrunaCat

Celebrem que per fi s'hagi aprovat el Pla nacional del **#llibre** i la **#lectura**! Calen aliances escoles + famílies + biblioteques per a l'èxit lector de cada infant i jove, sense exclusió i més enllà del seu context socioeconòmic **#escolainclusiva**
[Club lectura @vedrunaangels](https://www.instagram.com/clublectura)



Cultura i 4 més

18:20 - 18 de jul. 23 - 1.113 Visualitzacions

Jesuites Educació
@jesuitesEdu

Mig centenar de joves de tota Iberoamèrica recorreran Catalunya entre el 21 i el 25 de juliol. Els 50 joves aventurers diferents ciutats catalanes i pernctaran a **#JEBellVige**, un referent en integració i excel·lència acadèmica [@Proyecto_VaM](https://www.instagram.com/Proyecto_VaM)



fje.edu
Els joves de Vuelta al Mundo arriben a Catalunya, terra de Josep Salvany, el subdire...

14:49 - 18 de jul. 23 - 314 Visualitzacions

Escola Pia Catalunya
@escolapiacat

Pineta dona molt de si. Per gaudir de les colònies, per gaudir-ne en família, amb els amics i les amigues... Estan sent uns dies fantàstics! **#llibre #pineta #colònies #estiu #natura**



Construint un Món Nou - Lleure Jordi Turull

Us convidem a endinsar-vos al món de Lleure Jordi Turull a través de la seva essència i descobrir tot allò que oferim amb les colònies, formacions, gestió de...

13:02 - 20 de jul. 23 - 282 Visualitzacions

Monestir de Poblet
@MonestirPoblet

El programa, L'estiu és viu, de [@tac12_tv](https://www.instagram.com/tac12_tv) va registrar ahir l'entrevista al director de la Fundació Populus Alba [@Luiss_marcel](https://www.instagram.com/Luiss_marcel). No us ho perdeu!!!



12:40 - 18 de jul. 23 - 207 Visualitzacions

Escola FEDA...
@FEDACarxa

Segueix-lo també

Treballem, des de fa anys, els estigmes i la salut mental a l'etapa d'ESO, dins el programa [@obertament_sm](https://www.instagram.com/obertament_sm)

Ja tenim penjat el nostre cartell! GRÀCIES!

#noalestigma #salutmental #emocions



16:56 - 16 de jul. 23 - 594 Visualitzacions

FECC
@FeccoComunicacio

Neix avui la Fundació Anna Maria Janer per continuar la important tasca educativa i evangèlica de les escoles [@SafaUrgell](https://www.instagram.com/SafaUrgell). Des de la FECC us desitgem que pugueu seguir acompanyant molts infants i joves



20:59 - 13 de jul. 23 - 312 Visualitzacions

La Sagrada Família
@sagradafamilia

CAT. Un gran estel s'alça a la ciutat de Barcelona per portar llum i esperança

ES. Una gran estrella se alza en la ciudad de Barcelona para traer luz y esperanza

EN. A great star in the city of Barcelona that rises up to bring light and hope



11:05 - 14 de jul. 23 - 13.7K Visualitzacions

Justícia i Pau
@JusticialPau

Encara ets a temps de presentar la teva obra i/o candidatura al **#PremiJoanGomis**

Emplena el formulari abans del 25/07 [justicialpau.org/premijoangomis...](https://www.justicialpau.org/premijoangomis...)



Lafede.cat-organitzacions per a la Justícia global i 8 més

10:39 - 18 de jul. 23 - 432 Visualitzacions

Llibreria Claret
@LlibreriaClaret

Ja coneixes el llibre Natura Sagrada de l'Editorial Claret [@JusticialPau](https://www.instagram.com/JusticialPau) [@laura_piula](https://www.instagram.com/laura_piula) i [@ArbresJGard/](https://www.instagram.com/ArbresJGard/)? Et convidem a veure el booktràiler [mtr.cool/rhugrcbbe](https://www.youtube.com/watch?v=mtr.cool/rhugrcbbe)



21:01 - 18 de jul. 23 - 261 Visualitzacions

CATALUNYA RELIGIÓ



Resum en paper de la setmana | ISSN 2604-7012 | Tota l'actualitat a www.catalunyareligio.cat

Direcció: Glòria Barrete Vélez. **Redacció:** Roger Vilaclara, Anna Guimerà, Aina Argueta i Jordi Llisterrí. **Edició paper:** Macià Grau. **Col·laboradors:** Eloi Aran, Ramon Bassas, Valentina Laferrara, Xavier Memba, Lucía Montobbio, Laura Mor, Anna Robert, Víctor Rodríguez, Alba Sabaté. **Adreça:** Carrer dels Lledó, 11. 08002 Barcelona.

Telèfon: 674050748. **Correu-e:** info@catalunyareligio.cat. **Publicitat:** Miquel Codolar | comunicacio@animaset.cat

Catalunya Religió és una iniciativa de la Fundació Catalunya Religió. **Patronat:** Carles Duarte (president), Míriam Díez (vicepresidenta), Víctor Cullell, Núria Iceta, Oriol Llop, Manuel Manonelles, M. Mercè Sardà, Noemí Ubach i Anna Vilà.

Amb el patrocini de

Amb la col·laboració de

Formem part de

